

DOSSIER DE PRESSE

Sally Ruddock Rivière
une œuvre singulière



CONTACT

+ 33 (0) 6 08 62 89 47 / sallyruddock@gmail.com



Sally Ruddock Rivière

Une oeuvre singulière

Stimulée par l'idée de ces reliques d'une autre vie que sont les fragments textiles, par la beauté des gestes qui les ont produits, l'attention accordée à d'infimes détails, la créatrice se consacre désormais à une œuvre singulière : réparer ces matériaux accidentés, délaissés, réanimer ces trésors exhumés des limbes de l'histoire, leur insuffler une nouvelle vie.

Gestes lents, légers, qui cristallisent l'attention, la concentration, où celle qui brode patiemment mais librement fait passer dans ses mains toute son âme, où celle qui brode entrouvre les portes de la mémoire invitant à la découverte de mondes inédits...



Biographie

En venant s'installer à Paris au début des années 90, dans la capitale des couturiers et des artisans de l'élégance, Sally Ruddock Rivière originaire d'Australie se tourne vers la création de costumes de scène, de théâtre et de danse, librement inspirés de l'histoire.

Sa période de prédilection ? le début du 20e siècle et ses grands créateurs de l'art textile, Bakst, Poiret, Erté, Mariano Fortuny, là où plusieurs fantasmagories se croisent : l'orient luxuriant, la danse, les fêtes pleines d'esprit, les figures tutélaires de femmes éprises de mouvement et de liberté comme Isadora Duncan ou Loïe Fuller, d'artistes qui révolutionnent leur art comme Nijinsky.

La beauté des couleurs, la richesse de compositions et leur pouvoir magique de créer de la perfection ne cesseront de guider son imaginaire.

La création de chapeaux sur mesure qui structurent une silhouette et ajoutent mystère et fantaisie à l'apparence, lui ont apporté notoriété et nouveaux défis à relever dans ce domaine de la parure qu'elle a habité avec brio et exigence.

La broderie comme des points de sutures symbolique, départ de nouveaux contes

EXPOSITIONS :

2017

« Parures et Démesure »
Galerie la Tour Jean sans Peur à Paris

2016

Exposition « les artistes au cœur de l'été » à Troyes

2015

« Aumônières contemporaines » à la Cathédrale de Troyes

Exposition « Parures »

– Paris Galerie MADE 2015

– COP 21 Paris 2015

– Les Journées du Patrimoine, Hôtel du Noirmoutier Paris 17e 2015

– COP 22 Maroc 2016

2010


Salon du Chocolat à Paris

2007

Exposition « Métamorphoses » à l'Hermitage Paris 20e

Réanimer des trésors exhumés des limbes de l'histoire,
leur insuffler une nouvelle vie.

Créer une beauté nouvelle à partir d'accidents
Célébrer la détérioration et les marques du temps
Réparer ce qui est brisé, déchiré, abandonné



Des bouts de tissu, des boutons, des perles, des rubans, des bijoux, des photos, même une fleur séchée peuvent se réunir dans une œuvre d'art pour célébrer la mémoire unique et insuffler une nouvelle vie aux trésors de nos histoires...

Contact

sallyruddock@gmail.com

+ 33 (0) 6 08 62 89 47



www.instagram.com/sallyruddockriviere/



www.facebook.com/SallyRuddockRiviereArtTextile/



www.youtube.com/channel/UC-5eYqmpRz1rhG2gbNw40Ew